



# 从“陪读打卡”到“深度共读”

## ——小学低段亲子阅读阶梯式实践路径

□何小梅

在一线教学实践中,我通过班级问卷发现,超过八成家长都有培养孩子阅读习惯的意愿,但在实际操作中普遍存在四大难题:一是不知道怎么做,二是不知道怎么引导孩子深入思考,三是把亲子阅读当成了每天的“打卡任务”,拍张照片就算完成,共读流于形式;四是亲子关系缺乏真正的互动,读完了事,孩子没有机会表达和思考;五是单靠家庭自身的力量,很难保持阅读的热情。基于这些问题,我从一年级接手班级开始,经过六年的持续实践和调整,逐步构建起“入门—进阶—深化—升华”四阶梯亲子阅读实践体系,让亲子阅读实现了从“陪读打卡”到“深度共读”的转变。

### 入门:搭建标准化脚手架,破解“无从下手”的启动难题

我编制了《书是甜的》阅读指导手册,以“培养低段学生课外阅读兴趣”为核心,通过“一心四环”体系,为家长和孩子搭建起零门槛的共读脚手架。

手册把共读目标拆解为四个便于操作的环节:“积累经典诗文”“收集阅读能量”“记录阅读足迹”“盘点阅读感受”。针对家长最头疼的“孩子坐不住、读不久”问题,我设计了阶梯

式的阅读时长挑战:前25天每天共读15分钟,完成后在“能量瓶”上涂色;接着挑战每天20分钟,连续完成36天;最后达成每天25分钟、持续42天的高级目标。一学期下来,全班学生都完成了基础阅读的挑战,共读真正融入了家庭生活。

### 进阶:开展精准化赋能培训,破解“想陪不会陪”的方法难题

我们搭建了常态化的家长赋能机制,把亲子共读的方法变成家长一学就会的实用技巧。

我们邀请青少年宫阅读指导教师举办专题讲座,从“什么是绘本”“如何选择适合低段孩子的绘本”“怎样给孩子讲绘本”三个核心方面,手把手给家长作指导。同时,我们还邀请专业教师开展亲子沟通培训,教家长用共情式语言代替评判式表达,如把“你怎么又没认真读”换成“这本书里你最喜欢哪个角色”,让共读变成平等的交流。

### 深化:打造常态化社群共读,破解“难以坚持”的动力难题

从一年级下册开始,我们累计举办了60多期周末亲子阅读沙龙,覆盖学生、家长1000余人次,让共读有了更丰富的场景和更持久的动力。

我们的沙龙形式灵活多样:有以“演”代“读”的绘本剧场,有主题式共读活动,还有沉浸式传统文化共读,我们还带着学生和家走进茶艺馆,品读《声律启蒙》,让阅读走出家门。

### 升华:推进沉浸式亲子共创,破解“读用脱节”的深化难题

我以校本课程《节气之美》为抓手,让亲子共读从书本走向真实生活。每周一,我会下发当周的节气项目探究指南,围绕一个节气设置查阅资料、经典积累、实践体验等任务,由家长和孩子一起规划完成,最后在周末沙龙上分享成果。有了这样的项目式探究任务,学生的阅读从虚构性绘本逐渐转向更有深度的真实性阅读,不少学生为了完成探究任务,主动查阅了大量民俗与历史类书籍。截至目前,班级公众号累计发布学生亲子共读相关习作近1000篇,其中120余篇发表在各级刊物上,亲子共读的成果变成了看得见的成长。

亲子阅读从来不是打卡任务,而是一场父母陪伴孩子的心灵之旅。作为一线教师,我们要做的,就是给家长搭好梯子,给孩子铺好路,让每个孩子都能在亲子共读中,感受到书是甜的,阅读是快乐的,让阅读真正成为伴随孩子一生的习惯。

## 编者按

书香滋养童年,阅读丰富人生。全民阅读是滋养民族精神的重要途径,亲子阅读作为其重要组成部分,更是强化亲子关系、塑造终身阅读习惯、夯实家庭教育根基的关键纽带。本期我们选取一线教师在亲子阅读领域的实践与思考,从绘本故事屋深耕、家长读书会搭建,到特殊绘本定制,既有可操作可落地的实践经验,亦有从迷茫到笃定的育人初心与深度思考。愿这些温暖鲜活的实践智慧,为更多家庭播撒阅读的种子,让书香常驻家园,让每一颗童心在陪伴与阅读中向阳生长。



“蒲公英绘本故事屋”项目走进碑林区图书馆

2013年深冬,我接手陕西省图书馆西大街馆区绘本借阅室,上任不久,主任就把创办绘本故事会的任务交给我。我从未面向群体讲读,半是忐忑,半是一种说不清的笃定,就这样被推上了讲台。

第一场故事会,我选了与女儿共读了无数遍的《抱抱》。七名孩子加上家长,近二十人将我团团围住。我紧张得声音发颤、双腿发抖,全凭对绘本的赤诚撑完全场。那场慌乱又真诚的讲读,像一颗粗粝的种子,埋进了钟楼脚下的泥土里。从此,故事会也有了它专属的名字——“蒲公英绘本故事屋”。

### 从慌张到从容:在阅读推广中实现专业成长

我的成长经历了三个阶段。拆解。2014年国家图书馆绘本讲读大赛,丈夫用相机帮我把拍摄参赛作品。未获奖,却收获二十部获奖作品光盘。工作之余,我在闭馆后空旷的大厅里逐帧研习:选书思路如何层层递进,环节设计怎样张弛有度。

建模。逐渐形成“三步精读法”:让孩子先自由看图,再共读文字,最后聊感受。2015年,我在“全国青年图书馆馆员朗读大赛”中获二等奖。也是在那之后不久,绘本室出现了那个瘦小的身影——十五岁的小月,她因家境贫困辍学,跟着舅舅学打字复印。她像一株被遗忘在墙角的植物,我为她取来《我和爸爸》,一个字一个字陪她读。

共创。招募培育志愿者“故事妈妈”,建立“选书—备课—试讲—复盘”的标准流程。

2015年,《小怪兽》讲读方案斩获全国朗读大赛二等奖。荣誉加身,我却陷入了迷茫:把阅读推广当作工作,我可以做得优秀,可内心深处,始终少了一份直击灵魂的使命感。直到多年后,小月抱着襁褓中的孩子重新出现。她已成家立业。她说,当年那本书,那段被看见、被温柔对待的时光,让她在困顿的日子里第一次相信:自己值得被爱,阅读可以照亮前路。那一刻,钟楼正好敲响整点的钟声。我豁然开朗——阅读推广从不是轰轰烈烈的大事,而是在孩子最需要的时刻,递上一本书,给予一份看见,埋下一颗种子。

### 破解痛点:回应亲子阅读中的真实难题

家长“不会陪”。每场故事会结束,我特意留出“给家长的十分钟”:先让孩子自由看图,别急着念文字;多问“你觉得接下来会发生什么”,少问“你听懂了吗”。一位母亲后来告诉我,她学会了在讲读时把手机调到静音,那一刻,全世界只有她和孩子。

父亲“缺席”。我们开辟“周末爸爸专场”,用《我爸爸》等书目,把缺席的父亲请回共

# 钟楼脚下的亲子阅读实践

□陈新

读现场。一位爸爸听完后颇为感慨:“原来我不是不会讲故事,是从没试过蹲下来,用孩子的视角看书。”

特殊儿童“被忽视”。小月的经历让我明白:边缘学生最需要的,或许只是一个不贴标签的角落,和一份不被催促的等待。后来我在班级阅读角尝试“静默陪伴”——不提问、不汇报,只是安静地陪伴。班主任告诉我,这样反而让那些沉默的孩子,第一次主动翻开了书。

### 埋种之路:从钟楼脚下到三秦大地

与小月的重逢,催生了“蒲公英绘本故事屋”项目。我们要把光带到那些没有图书馆的角落,构建家校社协同的阅读生态:图书馆提供专业支撑,学校组织家长与学生,家庭延伸共读实践。

2018年—2024年,我们累计为94所基层学校、幼儿园及移民安置点开展服务,服务7812人次。“蒲公英绘本故事屋”累计开展活动388场,覆盖23780人。

2023年冬,我站在国家图书馆“图书馆员图书讲读风采展示”的舞台上,手中的绘本已换,但《抱抱》的温度仍在。从第一次双腿发抖,到连续两年入选行业风采展示——这些荣誉不是终点,是让我能站得更稳、走得更远的台阶。

如今,我依然会在闭馆后的空旷大厅里,默默预讲一遍第二天的绘本。钟楼整点报时,声波荡过古城。那些故事屋里的笑声,家长记的笔记、孩子阅读的声音,也是这座城市的钟声——只是更轻、更慢、更需要时间才能听见。

# 特殊儿童亲子阅读的本土探索

□张晓桦

陕西省咸阳市旬邑县特殊教育学校用五年时间,在本土特教场景中摸索出一套以亲子阅读为核心、家校社协同支撑的实践模式,让特殊孩子在书页间触摸到了世界的温度。

### 本土实践:把绘本融入孩子的日常

针对以上三大痛点,我们以“定制化、生活化、协同化”为核心思路,开启了一场“接地气”的亲子阅读探索,让阅读从任务变成孩子日常的一部分。

定制“生活绘本”,让孩子读自己的故事。我们发动老师、家长甚至高年级学生,一起创作具有本土特色的“生活绘本”——这些绘本的主角就是身边的孩子,内容都是他们每天经历的事。

这些“生活绘本”成了孩子们的最爱,因为他们在书里看到了自己,看到了熟悉的街道、超市、学校,阅读的不再是“别人的故事”,而是对自己生活的重温与练习。

教授“适配方法”,找到打开绘本的正确方式。对于自闭症孩子,我们倡导“跟随式阅读”,家长不要急着推进阅读进度,而是跟着孩子

儿童的亲子阅读不能照搬普通模式,必须扎根本土场景,从孩子的真实需求出发,找到属于他们的阅读路径。

### 家校社协同:搭建阅读的温暖支撑网

我们深知,要让亲子阅读持续下去,必须打破学校的“围墙”,连接家庭与社会的力量,形成三位一体的支撑体系。

班级阅读群,让陪伴不再孤单。我们为每个班级建立了阅读打卡群,家长每天上传孩子阅读的视频或照片,老师及时给予反馈和指导。校社合作,让阅读被看见。我们和本地图书馆、社区合作,举办“特殊儿童绘本展”,把孩子们自己创作的绘本展示出来,让更多人了解特殊儿童的阅读世界;我们还邀请社区志愿者参与绘本创作,汇聚更多社会力量,助力特殊儿童阅读资源建设。

在五年的实践中,我们见证了太多孩子的变化,这些变化,在别人看来可能微不足道,但对于这些特殊的孩子和他们的家庭来说,却是照亮生活的光。我们也逐渐明白,特殊儿童亲子阅读的核心从来不是识字量,而是“看见”每个孩子的独特性,以耐心与热爱,为他们打开一扇通往世界的温暖之门。

的目光走——孩子盯着绘本上的小熊,家长就说“小熊,毛茸茸的小熊”,然后拿起孩子的手,让他摸一摸绘本上小熊的图案,感受不同的触感。

对于智力障碍孩子,我们设计了“三步阅读法”:第一步是“看”,让孩子看着绘本上的图片,家长说出对应的物品名称;第二步是“指”,让孩子用手指着图片,重复家长的话;第三步是“做”,比如读到“洗手”时,就带着孩子去卫生间做洗手的动作。

对于肢体障碍孩子,我们重点教授“辅助阅读技巧”:孩子手部力量不足,家长可以握着孩子的手一起翻书;孩子无法坐直,就把绘本放在床上,和孩子一起躺着读。我们还定制了硬纸板立体书,孩子不用费力翻页,只要用手指轻轻一推,就能看到里面的场景,让阅读变得“触手可及”。

这些方法看似简单,却让家长们茅塞顿开。有位家长在培训结束后拉着我们的手说:“原来不是我的孩子不会读,是我不会教。现在我才知道,和孩子一起‘玩’绘本,比逼他认字重要多了。”

# 阅读,让家更有力量

西安市曲江第七小学家长读书会实践探索

□李夏



西安市曲江第七小学每周线下读书会现场

### 从迷茫到笃定:一场始于痛点的破局

三年前,学校面对近三千个学生家庭,发现了一个普遍却深刻的困境:家长们的教育热情高涨,却常常

在焦虑中找不到方向。“双减”之后,孩子们的课业负担轻了,家长们的心却更重了——他们渴望参与孩子的成长,却不知从何入手。与此同时,学校与家庭、社区的联动也处于割裂状态,育人合力难以形成。

“如果我们能找到一个支点,让家长从焦虑的旁观者变成主动的学习者,会不会有所不同?”带着这样的思考,我们决定以家长读书会为突破口,开启一场家校共育的变革。于是,“拾级而上”家长读书会应运而生。

### 从读到行:让阅读真正赋能家长成长

双向激励,让阅读有了温度。学校创新性地打造“家长阅读—孩子荣誉—家校共育”正向闭环。一位妈妈在读书会后说:“以前我觉得读书是孩子的事,现在他知道我也在读书,变得更爱读书了,我们一起攒‘阅读存折’积分,这种感觉特别好。”阅读,就这样悄悄拉近了亲子之间的距离。

分级选书,让阅读更有针对性。学校组建了“教师+家长+专家”的选书委员会,按学段定制书单,让每一本书都能精准回应家长的当下困惑。PEER四阶法,让阅读落地生根。PEER即Preparation(预热与思考)、Engagement(沉浸与碰撞)、Execution(实践与挑战)、Reflection(反思

与升华),这是读书会最核心的创新。预热阶段,领读师提前抛出前瞻性话题,让家长带着真实困惑走进书本;沉浸阶段,通过世界咖啡、情景剧场等形式,让家长在互动中碰撞出思想的火花;实践阶段,发布具体的“家庭微行动挑战”;反思阶段,线上“闪光时刻”分享墙记录下每一个微小却珍贵的成长瞬间。

### 从困境到突破:让每一个家庭都不掉队

在实践中,困难接踵而至。有的家长因工作忙碌无法参加线下活动,有的家长反映“书读了却不会用”,还有的家长觉得“书里的内容跟自己家的情况对不上”。面对这些问题,我们没有退缩,而是以问题为导向,不断优化。

针对时间冲突的问题,学校构建了“线上线下”融合模式。将线下活动剪辑成知识点;设立晚间答疑时段,领读师每晚在线回应;开发“异步讨论”功能,确保每一位家长都能“不掉队”。

针对需求差异大的问题,学校构建了“分级分类+定制化”供给体系,按学段组建“启蒙阶—发展阶—飞跃阶”共读小组,开通“需求直达”通道,家长可自主申报感兴趣的专题。实施后,家长对内容的满意度达91%。

三年深耕,读书会的成效远远超出了最初的预期。在家长层面,阅读带来了实实在在的在的改变,许多家长在共读中重新审视自我,学会了情绪管理,改善了亲子关系,实现了从“焦虑的养育者”到“智慧的领航员”的蜕变。在学校层面,读书会从校内项目升级为区域育人样板。在区域层面,读书会的经验被区内多所学校借鉴,形成了良好的辐射效应。

“拾级而上”,其意不仅在于“登高”,更在于“每一步都脚踏实地,每一步都朝向光明”。我们坚信,当无数个家庭被点亮,当无数位家长被赋能,必将描绘出最为坚实、最为温暖的底色。