



编者按

书香浸润班级,阅读点亮童心。建设书香班级,是落实立德树人、培育核心素养的重要路径,更是教师推动阅读、以文化人的生动实践。本版选取一线教师在书香班级建设中的实践探索与思考,从阅读氛围营造、活动设计到家校协同,既有可操作的实践经验,也有真切的教育反思。愿这些真实鲜活的育人智慧,为更多班级播撒阅读种子,让书香常驻校园,让每一位孩子在阅读的滋养中生长。



微光点亮 书香润心

□姚妮

从排列整齐的图书角,到清晨琅琅的诵读声,从午后静谧的阅读时光,到家校携手的书香陪伴,我们班以阅读为纽带,以坚持为底色,以分享为桥梁,在日复一日的书香浸润中,点亮了一颗颗热爱阅读的童心,构筑起温暖而丰盈的班级阅读生态。

为了让阅读真正融入日常,班级率先搭建起共享阅读阵地——图书角。我们倡导每位同学捐献两本图书,汇聚成专属书库,并推选认真负责的同学担任管理员,负责书籍整理与借阅维护。绘本故事、科普手册、国学经典填满书架,也装满了孩子们的好奇与向往。班级明确每日阅读时长不少于30分钟,课间、午休均开放阅读,让阅读从课堂任务变为生活常态,在潜移默化中培养孩子静心阅读、乐于分享的品质。

每日清晨,朝阳洒满教室,琅琅诵读声便与朝阳一同升起。经典诵读是班级不变的约定,每天由一名同学带领大家品读国学经典。在抑扬顿挫的朗读中,孩子们感受传统文化的韵味与精髓,一字一句的积累,让国学之美扎根心底。喧闹的清晨因阅读变得充实,羞涩的孩子因诵读变得自信大方,阅读的种子在晨光中悄然生根发芽。

午餐过后,身体得到滋养,精神世界同样需要营养。每日20分钟的午读时光,是全班最期待的快乐时刻。同学们自主挑选图书,或静坐品读,或轻声交流。长袜子皮皮、马小跳带来童真乐趣,中国历史与科学世界拓宽认知边界。大家分享情节、交流感悟,在轻松氛围中结伴阅读,共同成长。

“鸟欲高飞先展翅,人求上进先读书”“读万卷书,行万里路”……一句句名言激励着孩子们深耕阅读。午间阅读不仅让孩子们与名人著展开展精神对话,更收获了欢喜、智慧、希望、勇气与热情,形成积极向上的学习态度。

家长们的助力也为班级阅读生态环境的建设提供了后续力量,打造360度阅读氛围。主动为孩子选书购书,利用课余时间陪伴共

读、交流心得。亲子共读既拉近了亲子距离,也让孩子在陪伴中坚定阅读信心,让读书从班级习惯变为家庭风尚。同时,我们坚持每周完成阅读记录卡,践行“不动笔墨不读书”的理念,孩子们书写感悟、绘制图画,既展现综合能力,又深化阅读理解。为了让阅读成果落地生根,班级开展故事会、诗词朗诵大赛等丰富多彩的活动,为孩子们搭建展示自我的舞台。大家踊跃参与,在交流中学习,在展示中成长,不仅提升语言表达能力与语文素养,更增进同学情谊,真正实现学语文、用语文、会表达。

良好习惯需要激励引领。班级推行“阅读小达人计划”,结合低年级学生特点,以访谈、复述、演讲等形式检验阅读成效,对表现优秀的同学予以表彰。在正向激励下,全班同学主动阅读、坚持阅读,人人争当阅读小达人,书香氛围日渐浓厚。学年结束之际,学校开展“阅读之星”评选,班级五位同学凭借扎实积累与良好习惯获得校级荣誉。为让好书传递流转,班级开展好书推荐活动,《绿山墙的安妮》《女生日记》《绿野仙踪》《草房子》等经典作品在同学间分享,让“人人爱读书,读书乐无穷”成为共同追求。

微光助成长,书香润童心。我们班的阅读生态建设,没有轰轰烈烈的壮举,只有日复一日的坚持;没有遥不可及的目标,只有点滴积累的进步。五年不辍的阅读坚持,孩子们被书香长久地浸染、滋养。学生的语文素养、表达能力与思维水平大幅提升,从懵懂孩童成长为知书达理、自信从容的少年,识字量、阅读理解与写作能力远超同年级水平。班级多次承担诵读课程任务,对于本班孩子来讲,诵读课的完成并不是任务的完成,而是与作者对话、共情的体验之旅。专注的神情,充沛的情感,准确的表达,让家长老师们赞叹不已。这样的经典诵读特色标杆,不仅传承了传统文化,更带动全校形成爱读善读的良好风尚。

以书为友、以读为伴,书香常驻教室,微光点亮童年,阅读,我们一直在路上……

□马小江

让书香在教室里弥漫

去年,我接手初一(4)班班主任工作兼语文课教学。开学仅两周,我便发现一个棘手的问题:班里绝大多数农村孩子,小学时除了课本几乎没有读过课外书,阅读量的匮乏严重阻碍了他们的语文学习。课堂上,孩子们拓展知识面露难色,回答问题语言零碎、逻辑混乱,作文更是干巴巴或语序不通。看着孩子们眼中对文字的疏离与怯懦,我暗下决心,从阅读入手,让书香在教室里弥漫。而第一步,就是建立图书角。

班会上,我提出建图书角的想法,没有华丽辞藻,只是拿着自己珍藏的几本儿童文学名著,轻声说:“一本书,一个人读只有一份快乐;一群人分享,就能收获无数份温暖。咱们建一个图书角,每人捐一本最喜欢的书,一起读,好不好?”孩子们眼里瞬间亮起了光。我率先带来十本精心挑选的书,有《朝花夕拾》《西游记》,也有《昆虫记》《海底两万里》,随后发动全班每人捐一本,由班长登记造册,期末归还。

本以为农村孩子家里课外书少,捐书会很难,接下来的一周却让我收获满满。有的孩子翻出家里仅有的旧童话书,书页泛黄却平整干净;有的用攒下的零花钱买了一本崭新的作文选;还有的让在外打工的父母寄回适合阅读的书。短短七天,教室左前方那张旧木桌上,整整齐齐码了45本书。我用废弃纸箱改装成简易书盒,分门别类摆放。书籍品类丰富,虽不算多,却成了教室里最亮眼的风景。

图书角建好后,规范管理是关键。我和班干部利用课余时间反复讨论,制定了借阅制度:每天课间、午休借阅,每人每次限借一本,一周内归还,不得涂画、遗失赔偿。还选举了两名责任心强、爱书的同学担任图书管理员,负责整理和登记。起初,孩子们借书还有些羞涩,我便带头每天课间坐在图书角旁看书,遇到有趣段落念给身边孩子听。渐渐地,越来越多的孩子主动拿起书,书香开始在教室里悄悄弥漫。

图书角打开了阅读之门,而一

书香班级养成记:在阅读中生根

□陈敏娜

教室前方的“星空读书角”又添了新绿植,绿萝垂叶遮住了书皮上的标语——“书里有比星星更亮的光”。看着课间围在书架旁翻书的身影,我忽然发觉,“书香班级”已不是刻意打造的景观,而是文字与童心在时光里慢慢扎根、自然生长的天地。

三年前,刚接手班级之初,我总想用轰轰烈烈的读书活动点燃孩子们的阅读兴趣,可效果往往昙花一现。直到《义务教育语文课程标准(2022年版)》“整本书阅读”“核心素养”等概念点醒了我:班级阅读不应该是走过场,而是要让每个孩子真正爱上文字,成为源源不断、长久滋养学生精神成长的养料。于是,我决定改造教室,给阅读找一块扎根的土壤。

2022年的秋季学期,我和学生开始共同规划读书角,孩子们的热情远超预期:班长搬来家里闲置的书架;语文课代表发动全班同学每人带5本好书共同分享;图书管理员给图书分类,贴好彩色标签;女生们剪了满墙星星、云朵剪纸,把角落装点得如星空般梦幻。我们约定每月进行一次“图书漂流”,制作“漂流登记卡”,写下自己的阅读感悟留给下一位读者。

教室后面的黑板变成了流动的书香阵地。“阅读主题专栏”每月更新,围绕共读书目展示核心内容:读《鲁滨逊漂流记》,孩子们合作手绘荒岛地图,用彩色图钉标注关键节点,旁附各自感悟;读《尼尔斯骑鹅旅行记》,绘制尼尔斯“成长路线图”,每个人在尼尔斯蜕变节点旁写下自己的成长故事。开辟“阅读感悟专栏”,孩子们可自由张贴读书笔记、句段摘抄或人物画像,冰冷的墙壁渐渐被文字、图画填满,成了会“说话”的阅读橱窗。

有了环境的滋养,还需搭建走进书籍的桥梁。我根据孩子们的阅读节奏,探索“导读—推进—汇报”三阶模型,将整本书阅读从“盲目读”变为“有序学”。读书前,用短视频、趣味提问等方式点燃孩子们的兴趣,引导他们制订整本书阅读计划;遇到阅读难点,大家群困惑,找办法;读完后,用讲故事、画思维导图、演课本剧等他们喜欢的方式进行分享,让阅读更有温度。

“三阶模型”之外,班级形成“每日一周一每月一每期”阅读常态化模式。每天放学后30分钟自主阅读习惯养成,雷打不动,孩子们的书页上满是思考的痕迹:用不同颜色标注的句式、带笑脸的划线与摘抄、大大的问号、简笔绘出的故事内容场景,让



“书香赠别 毕业献礼”活动现场



课本剧演绎



班级读书角

文字活起来。充满童真的批注,成了了解他们阅读状态和内心世界的窗口。

每周五自主阅读课上,我们随机抽取3名“故事大使”分享精彩片段。内向的小张第一次分享《汤姆·索亚历险记》时,紧张得结结巴巴,台下立刻响起鼓励的掌声:“别紧张,我们都想听!”后来找到出口了吗?一连串追问让他慢慢放松,越讲越投入,还主动留了悬念。此后,小张成了分享会的常客,性格也开朗了许多。

每月最后一次课后服务时间的深度漫谈,则让阅读真正走进生活。我们围绕共读书目交流延伸话题:读完《尼尔斯骑鹅旅行记》,讨论“尼尔斯的成长让你想起自己生活中的哪件事”;读完《中国古代寓言故事》,交流“哪些道理能解决生活中的问题”。小组讨论时孩子们各抒己见,阅读感悟与生活紧密联结。

共读一本书后,班级会开展相应的实践活动:读完《西游记》,分组手绘“西天取经路线图”;读完《水浒传》,自发排练课本剧,从编写剧本到制作道具全由孩子们

完成;读完《尼尔斯骑鹅旅行记》,制作“骑鹅旅行手账”。从口头交流转化为可触摸的阅读成果,在实践中沉淀阅读收获。

令人惊喜的是孩子们从“读书”变成了“编书人”。在四年级“轻叩诗歌大门”的活动中,我带他们了解书籍结构,孩子们分组搜集经典、设计插图、手工装订。当一本本手绘诗集被摆上书架,孩子们抚摸着自制制作的书籍,自豪地说:“原来我们也能编书!”

六年级制作“革命诗集”时,他们的手法更加娴熟:有人查阅夏明翰《就义诗》、赵一曼家书等经典,有人用红卡纸剪五角星、红旗装饰封面,有人为《囚歌》绘制“铁窗里的红梅”插画……这些作品在年级展览中好评如潮,孩子们站在作品前朗读经典、讲述革命故事,眼里满是骄傲。

令人难忘的是编写毕业纪念册。结合以往的阅读与创作经验,孩子们自主确定纪念册的命名,如《时间的礼物》,划分“活动剪影”“毕业赠言”等板块。有人整理活动照片,有人收集同学赠

言,连平时最调皮的小豪都认真写了三段毕业赠言。一周后,45本沉甸甸的纪念册新鲜“出炉”,孩子们互相传阅,有的边看边笑,有的悄悄抹眼泪。

毕业前最后一次班会,有孩子提议:“把好书和阅读方法留给学弟学妹,让书香留在校园!”这个想法立刻得到了孩子们的热情响应。“书香赠别 毕业献礼”活动应运而生,孩子们从图书角精心挑选150多册图书,在扉页写下内心感悟和阅读方法:“这本书人物多,建议画人物关系图……”当低年级小朋友捧着图书蹦蹦跳跳地离开时,他们由衷地说道:“读书原来是一场接力赛!”

如今,看着一届届学生带着扎实的阅读习惯离校,我愈发坚信:阅读习惯的养成,从不是单向灌输,而是以环境为壤、以引导为桥、以交流为径、以实践为帆,让文字在童心深处生根发芽。教育是“慢”的艺术,阅读更是细水长流的滋养。耐心陪伴,让每个孩子在文字里找到成长的根,在书香中遇见更加辽阔的世界。

课,就是我们班级的集体读书课,从社团的活跃到阅读的安静,既有利于学生的身心健康,也有利于学生吸收书中的营养。

精心筹划,开展读书会

当阅读成为一种习惯,学生就会每天坚持读,每天自觉在班级群里分享。作为老师的我,也会和学生一起精心策划一场场读书会,读过的书真正走进心里。

去年冬天,我们策划了一场“故事剧场”读书会。提前一个月我把学生分为八个小组,让他们自行商量,自主策划分享形式,自己编排。学生的智慧是无穷的,读书会那天,主持人有模有样,学生的表演十分精彩。记得有一组学生表演的是《猎人海力布》,饰演海力布的男生个高体壮,但是他平时不善言语,当“乡亲们拒绝搬走”时,他的各种哀求声,触人心弦,但还是被拒绝,那一刻这个英雄的无奈不是词穷,而是早已做好了决定——甘愿牺牲自己。学生们用自己的理解去演绎书中的角色,让阅读成果可视化,也更有意义。

回顾所来径,书香润心灵。接手这个班快两年了,我们班图书角的书籍时常更新,同学们阅读的热情从未消减,学生之间团结友爱,也更有集体荣誉感。正如一个学生作文里写的那句让我眼眶湿润的话:“老师,我觉得我们班像一个大大的图书角,每个人都是一本好看的书。”

回顾所来径 书香润心灵

□温洁

一个爱阅读的老师,在接手新的班级后,如何让班里不爱读书的学生爱上阅读呢?我在实践中做出了如下回答。

评选幸运读者,激发阅读兴趣

新的班级,新的学生,新的老师,有各种形式的初见面,但我总忍不住会问相同的问题:“你们谁喜欢看?”这次,教室里稀稀拉拉举起了七八只手,大部分孩子低着头,眼神躲闪。甚至坐在后排的男孩还会撇嘴,小声嘟囔:“看书多没意思啊。”身为语文老师兼班主任,这句话像一根毒刺,扎在我心里,很疼,很疼。

第一次见面,没有煽情,只有见面礼——四本签名书。谁会成为第一批幸运的读者呢?当然是新班级里最喜欢读书的孩子。签名书很普通,但是它是站在你眼前的这个老师写的,想读吗?学生的好奇心瞬间泛滥,“老师,我想读!”这声音让人心生欢喜。“书是用来读的,它只有遇见真正想读的人,彼此才是幸运的!”刚才那七八人,理所当然成为第一批幸运读者;第二批幸运读者当然是从不爱阅读的学生中产生,每

精挑“好书”,创建班级图书角

打造班级图书角,做起来并不难。第一周,我会通过实名问卷,了解学生最喜欢阅读的书籍,并结合学生的年龄特点和本学期语文课本要求的必读书目,尽可能把自己家里收藏的相关书籍搬到教室,也动员孩子们把自己读过的相关书籍带来,还会安排学生每周去学校图书馆借阅十本书。差不多一周时间,百余本适合学生阅读的班级图书角就建成了。同学们推荐两名图书管理员,每天做好借阅登记,让图书角的书流动起来。

真正让图书角“活”起来的,是班级里的“小书虫”。课间活动时,我发现小志站在图书角前,手里捧着曹文轩签名书《青铜葵花》,完全沉浸在书中,自动屏蔽了教室里的嘈杂。我轻轻走过去问:“好看吗?”他眼睛亮了一下:“好看,《芦花鞋》就在这本书里哦。”图书角周围,还站着好几

个“小书虫”,他们看得入神,连我走到身边都没发现。我心里一动,“孩子,今天回家好好准备一下,明天把这本书推荐给同学们可以吗?”小志点点头,胸有成竹写在脸上。第二天的语文课上,我没有着急讲课,小志站上讲台,抱着那本书侃侃而谈,像抱着一个宝贝。他的推荐,最终让全班都读了《青铜葵花》。

刮起“阅读风”,让好书陪伴学生

师生自建的班级图书角,不经意间成为学生的最爱。为了同学找书方便,我和图书管理员第一时间给图书分类,为不同颜色的标签贴在书脊上。为了让好书吸引更多读者,设置“好书推荐员”,每周由两个孩子负责推荐两本自己最喜欢的书,我给他们全程录视频,分享到班级群。读书的“风”,就会悄悄在家长群里刮起来,其他学生也会模仿,有的分享朗读录音,有的分享朗读视频,“阅读”的魅力就这样绽放。

我们班有固定的集体阅读时间,每周星期四的第一节延时课是社团,孩子们在不同社团发展兴趣爱好,兴致勃勃;第二节延时